

## Affidati a Riello

Aiuta l'ambiente con soluzioni più sostenibili e scegli Riello

Riello Spa

Commenti e opinioni Forlì Cesena Ravenna Rimini Romagna Cultura e spettacoli Chi siamo Login

CESENA, ROMAGNA

## Il Lions Club Forlì Host continua la raccolta degli occhiali usati

by Marco Viroli • 9 Novembre 2023



Il Lions Club Forlì Host continua, con ottimi risultati, la raccolta di occhiali usati da inviare al Centro Italiano Lions di Chivasso per essere recuperati e successivamente distribuiti ad abitanti dei Paesi del terzo mondo con problemi di vista, che non hanno la possibilità economica per comprarne un paio.

Dopo una spedizione di circa 5.000 occhiali avvenuta nei mesi scorsi, al momento oltre 1.400 paia sono nelle disponibilità del Club pronti per essere inviati a sottoporre all'azione di rigenerazione.

Il Lions Club Forlì Host ha iniziato questo service 12 anni fa coinvolgendo alcuni negozi del settore ottico della città che continuano tuttora questa attività, come: Ottica Gallery, Villa e Queens, ai quali si sono aggiunti: Giuliani (largo De Calboli), Giuliani (viale Roma 346), Ghetti, Benini, Pretolani. Nel corso degli ultimi anni alla raccolta si sono uniti il Comitato per la lotta contro la fame nel mondo, Forlifarma Spa e Federfarma, società che riuniscono rispettivamente le farmacie comunali e quelle private.

Tutti i cittadini possono contribuire ad incrementare la raccolta in caso di sostituzione dei propri occhiali. Nei negozi citati e nelle farmacie del forlivese si possono trovare in modo permanente dei contenitori

Archivi

Seleziona il mese

Cerca

Cerca

Dal blog di Davide Buratti

[Bye bye Italia, i giovani se ne vanno. Fenomeno preoccupante](#)

di Davide Buratti

[Il ceto medio continua ad essere penalizzato](#)

di Davide Buratti

[Candidato del centrodestra, Casali in pole](#)

di Davide Buratti

[Lago di Acquapartita, lavori di riqualificazione](#)

di Davide Buratti

[Altro premio per il "Ristorante al Lago" di Acquapartita](#)

di Davide Buratti

[Il docente universitario cesenate Matteo Micucci tra i referenti del nuovo progetto di ricerca nazionale](#)

di Davide Buratti

[Frena l'inflazione, ma restano i problemi](#)

di Davide Buratti

[Dall'aeroporto di Forlì segnali non tranquillizzanti](#)

di Davide Buratti

paesi in via di sviluppo un esame degli occhi costa quanto il salario di un mese. Spesso un solo medico è al servizio di una comunità di diverse migliaia di persone. In molte aree, un cattivo o trascurato funzionamento della vista può costringere gli adulti alla disoccupazione ed estromettere i bambini dalle classi scolastiche.

Anche Alessandra Ascari Raccagni, attuale presidente del Lions Club Forlì Host, ha ribadito che intende dare continuità e impulso a questa importante iniziativa che viene puntualmente seguita dal socio Roberto Amadori.

Questo post è stato letto 14 volte

### Action Required!

We embed Facebook Comments plugin to allow you to leave comment at our website using your Facebook account. It may collect your IP address, your web browser User Agent, store and retrieve cookies on your browser, embed additional tracking, and monitor your interaction with the commenting interface, including correlating your Facebook account with whatever action you take within the interface (such as "liking" someone's comment, replying to other comments), if you are logged into Facebook. For more information about how this data may be used, please see Facebook's data privacy policy: <https://www.facebook.com/about/privacy/update>.

Accept

Decline



## Marco Viroli

Marco Viroli è nato a Forlì il 19 settembre 1961. Scrittore, poeta, giornalista pubblicista, copywriter, organizzatore di eventi, laureato in Economia e Commercio, nel suo curriculum vanta una pluriennale esperienza di direzione artistica e organizzazione di mostre d'arte, reading, concerti, spettacoli, incontri con l'autore, ecc., per conto di imprese ed enti pubblici. Dal 2006 al 2008 ha curato le rassegne "Autori sotto la torre" e "Autori sotto le stelle" e, a cavallo tra il 2009 e il 2010, si è occupato di pubbliche relazioni per la Fondazione "Dino Zoli" di arte contemporanea. Tra il 2010 e il 2014 ha collaborato con "Cervia la spiaggia ama il libro" (la più antica manifestazione di presentazioni librerie in Italia) e con "Forlì nel Cuore", promotrice degli eventi che si svolgono nel centro della città romagnola. Dal 2004 è scrittore e editor per la casa editrice «Il Ponte Vecchio» di Cesena. Autore di numerose prefazioni, dal 2010 cura la rubrica settimanale "mentelocale" sul free press settimanale «Diogene», di cui, dal 2013, è anche direttore responsabile. Nel 2013 e nel 2014, ha seguito come ufficio stampa le campagne elettorali di Gabriele Zelli e Davide Drei, divenuti poi rispettivamente sindaci di Dovadola (FC) e Forlì. Nel 2019 ha supportato come ufficio stampa la campagna elettorale di Paola Casara, candidata della lista civica "Forlì cambia" al Consiglio comunale di Forlì, centrando anche in questo caso l'obiettivo. Dal 2014 al 2019 è stato addetto stampa di alcune squadre di volley femminile romagnole (Forlì e Ravenna) che hanno militato nei campionati di A1, A2 e B. Come copywriter freelance ha collaborato con alcune importanti aziende locali e nazionali. Dal 2013 al 2016 è stato consulente di PubliOne, agenzia di comunicazione integrata, e ha collaborato con altre agenzie di comunicazione del territorio. Dal 2016 al 2017 è stato consulente di MCA Events di Milano e dal 2017 al 2020 ha collaborato con la catena Librerie.Coop come consulente Ufficio Stampa ed Eventi. Dal 2016 al 2020 è stato fondatore e vicepresidente dell'associazione culturale Direzione21 che organizza la manifestazione "Dante. Tòta la Cumègia", volta a valorizzare Forlì come città dantesca e che culmina ogni anno con la lettura pubblica integrale della Divina Commedia. Da settembre 2019 a dicembre 2020 è stato fondatore e presidente dell'associazione culturale "Amici dei Musei San Domenico e dei monumenti e musei civici di Forlì". Da dicembre 2020 è direttore artistico della Fabbrica delle Candele, centro polifunzionale della creatività del Settore delle Politiche Giovanili del Comune di Forlì.

**PRINCIPALI PUBBLICAZIONI**  
Nel 2003 ha pubblicato la prima raccolta di versi, *Se incontrassi oggi l'amore*. Per «Il Ponte Vecchio» ha dato alle stampe *Il mio amore è un'isola* (2004), *Nessun motivo per essere felice* (foto di N. Conti, 2007) e *Canzoni d'amore e di funambolismo* (2021). Suoi versi sono apparsi su numerose antologie, tra cui quelle dedicate ai Poeti romagnoli di oggi e... («Il Ponte Vecchio», 2005, 2007, 2009, 2011, 2013), *Sguardi dall'India* (Almanacco, 2005) e *Senza Fiato e Senza Fiato 2* (Fara, 2008 e 2010). I suoi libri di maggior successo sono i saggi storici pubblicati con «Il Ponte Vecchio»: *Caterina Sforza. Leonessa di Romagna* (2008), *Signora di Romagna. Le altre leonesse* (2010), *I Bentivoglio. Signori di Bologna* (2011), *La Rocca di Ravaldino in Forlì* (2012). Nel 2012 è iniziato il sodalizio con Gabriele Zelli con il quale ha pubblicato: *Forlì. Guida alla città* (foto di F. Casadei, Diogene Books, 2012), *Personaggi di Forlì. Uomini e donne tra Otto e Novecento* («Il Ponte Vecchio», 2013), *Terra del Sole. Guida alla città fortezza medicea* (foto di F. Casadei, Diogene Books, 2014), *I giorni che sconvolsero Forlì* («Il Ponte Vecchio», 2014), *Personaggi di Forlì II. Uomini e donne tra Otto e Novecento* («Il Ponte Vecchio», 2015), *Fatti e Misfatti a Forlì e in Romagna* («Il Ponte Vecchio», 2016), *Fatti e misfatti a Forlì e in Romagna volume 2* («Il Ponte Vecchio», 2017); *L'Oratorio di San Sebastiano. Giòtello del Rinascimento forlivese* (Tip. Valbonesi, 2017), *Fatti e misfatti a Forlì e in Romagna, vol. 3* («Il Ponte Vecchio», 2018). Nel 2014, insieme a Sergio Spada e Mario Profi, ha pubblicato per «Il Ponte Vecchio» il volume *Storia di Forlì. Dalla Preistoria all'anno Duemila*. Nel 2017, con Castellari C., Novara P., Orioli M., Turchini A., ha dato alle stampe *La Romagna dei castelli e delle rocche* («Il Ponte Vecchio»). Nel 2018 ha pubblicato, con Marco Vallicelli e Gabriele Zelli, *Antiche pievi. A spasso per la Romagna, vol.1* (Ass. Cult. Antica Pieve), cui ha fatto seguito, con gli stessi coautori, *Antiche pievi. A spasso per la Romagna, vol. 2-3-4* (Ass. Cult. Antica Pieve). Nel 2019, ha pubblicato con Flavia Bugani e Gabriele Zelli *Forlì e il Risorgimento. Itinerari attraverso la città*, foto di Giorgio Liverani, (Edif Sapim, 2019). Sempre nel 2019 ha pubblicato a doppia firma con Gabriele Zelli *Fatti e Misfatti a Forlì e in Romagna volume 4* («Il Ponte Vecchio») e *Forlì. Guida al cuore della città* (foto di F. Casadei, Diogene Books). Con Gabriele Zelli ha inoltre dato alle stampe: *La grande nevicata del 2012* (2013), *Sulle tracce di Dante a Forlì* (2020), in collaborazione con Foto Cine Club Forlì, *Itinerario dantesco nella Valle dell'Acquacheta*



## I PIÙ LETTI DELLA SETTIMANA

6 novembre a Cesena: Giorgio Pacifici e Riccardo Iacona, relatori al corso per direttori generali in ambito sanitario

Presentazione dei libri di Monia Monti: "Il quaderno dei bimbi calmi e felici", *Giochiamo a meditare* e "Bimbi calmi e felici"

Altro premio per il "Ristorante al Lago" di Acquapartita

Lago di Acquapartita, lavori di riqualificazione «I palestinesi non sono Hamas»: a Bagnacavallo serata di dibattito con il responsabile esteri del PD Giuseppe Provenzano

Un "Grand tour" al Bronson Club

Alla Fabbrica delle Candele presentazione del libro "Prigioni" di Gabriella Maldini

Al ridotto del Goldoni "Fare memoria"

