

ROMAGNA

POST

ROMAGNA

Il Leo Club Forlì ha donato uova di Pasqua ai reparti Pediatria e Geriatria

by [Marco Viroli](#) • 17 Aprile 2022



Il Leo Club Forlì ha voluto dimostrare attenzione e solidarietà a chi è costretto in ospedale anche in questi giorni di testa. Nei giorni scorsi Nicola Foschi, presidente dell'associazione, ha donato confezioni contenenti ovetti e coniglietti di cioccolato per la Santa Pasqua ai reparti di Pediatria e di Geriatria dell'Ospedale Morgagni Pierantoni. La donazione è stata consegnata al personale ospedaliero presente, fra cui il primario di pediatria Enrico Valletta, mentre per il Lions Club Forlì Host erano presenti il presidente Riccardo Bevilacqua e Vera Roberti, Leo Advisor.

L'iniziativa rientra nell'ambito delle attività promosse per dare corso al Tema Operativo Nazionale (TON)

Ordina online

Ordina Online sul nostro sito Senape

Cristo versato durante la crocifissione. Questa tradizione fu ripresa dal cattolicesimo in particolare durante il Medioevo quando si diffuse l'usanza di decorare le uova e di farne dono; in particolare le famiglie di condizioni economiche agiate le regalavano alla servitù. Più o meno nello stesso periodo l'uovo decorato, da simbolo della rinascita primaverile della natura, divenne con il Cristianesimo il simbolo della rinascita dell'uomo in Cristo. Ma fin dall'antichità le uova hanno avuto un valore simbolico straordinario. Secondo alcune vecchie culture la terra e il cielo unendosi formano proprio un uovo, da assumere pertanto a simbolo di vita. Tanto che gli Egizi ritenevano questo alimento l'origine di tutto e il fulcro dei quattro elementi (aria, acqua, terra e fuoco) e siccome in primavera la natura risorge anche gli antichi Persiani amavano regalarsi proprio delle uova, simbolo di nuova vita.



[Commenta con Facebook](#)



Marco Violi

Marco Violi è nato a Forlì nel 1961. Scrittore, poeta, giornalista pubblicista, copywriter, organizzatore di eventi, laureato in Economia e Commercio, nel suo curriculum vanta una pluriennale esperienza di direzione artistica e organizzazione di mostre d'arte, reading, concerti, spettacoli, incontri con l'autore, ecc., per conto di imprese ed enti pubblici. Dal 2006 al 2008 ha curato le rassegne "Autori sotto la torre" e "Autori sotto le stelle" e, a cavallo tra il 2009 e il 2010, si è occupato di pubbliche relazioni per la Fondazione "Dino Zolf" di arte contemporanea. Tra il 2010 e il 2014 ha collaborato con "Cervia la spiaggia ama il libro" (la più antica manifestazione di presentazioni librarie in Italia) e con "Forlì nel Cuore", promotrice degli eventi che si svolgono nel centro della città romagnola. Dal 2004 è scrittore e editor per la casa editrice «Il Ponte Vecchio» di