



ROMAGNA

POST

ROMAGNA

Lions Club Forlì Host: meeting dedicato alla solidarietà, alla cultura e alla musica

by [Marco Viroli](#) • 9 Marzo 2022





LIONS CLUB FORLÌ HOST



FACCIA DI MOZART



serata semiseria di ritrattistica mozartiana
CONFERENZA CONCERTO
relatore Danilo Faravelli
pianista Pierluigi Di Tella

giovedì 10 marzo 2022 - ore 20:00
Grand Hotel di Forlì ROMAGNA POST
Via del Partigiano, 12/bis

Lions Club Forlì Host Via Bruni, 20 - 47121 FORLÌ

<https://www.lionsforlihost.it>

Per giovedì 11 marzo 2022 Riccardo Bevilacqua, presidente del Lions Club Forlì Host, ha invitato le socie e i soci del sodalizio a partecipare al meeting che si terrà, a partire alle ore 20.00, presso il Grand Hotel Forlì, durante il quale si parlerà di solidarietà, di cultura e di musica.

Il presidente Bevilacqua aprirà la serata ricordando gli interventi già effettuati per sostenere la popolazione ucraina e quelli in programma nel corso delle prossime settimane, mentre Danilo Faravelli, saggista e musicologo, e Pierluigi Di Tella, pianista, saranno i protagonisti di una conferenza-concerto dal titolo Che faccia aveva Mozart?

Sappiamo che il viso di Wolfgang Amadeus Mozart era butterato a causa del vaiolo contratto da bambino.

^

amore nella nostra immaginata immaginazione.

La conferenza-concerto sarà punteggiata da brani composti da Mozart eseguiti da Pierluigi Di Tella al pianoforte, mentre gli interventi di Danilo Faravelli la faranno sembrare una virtuale visita guidata fra rappresentazioni fra loro assai diverse di uno stesso immortale soggetto.

Commenta con Facebook



Marco Viroli

Marco Viroli è nato a Forlì nel 1961. Scrittore, poeta, giornalista pubblicista, copywriter, organizzatore di eventi, laureato in Economia e Commercio, nel suo curriculum vanta una pluriennale esperienza di direzione artistica e organizzazione di mostre d'arte, reading, concerti, spettacoli, incontri con l'autore, ecc., per conto di imprese ed enti pubblici. Dal 2006 al 2008 ha curato le rassegne "Autori sotto la torre" e "Autori sotto le stelle" e, a cavallo tra il 2009 e il 2010, si è occupato di pubbliche relazioni per la Fondazione "Dino Zoli" di arte contemporanea. Tra il 2010 e il 2014 ha collaborato con "Cervia la spiaggia ama il libro" (la più antica manifestazione di presentazioni librarie in Italia) e con "Forlì nel Cuore", promotrice degli eventi che si svolgono nel centro della città romagnola. Dal 2004 è scrittore e editor per la casa editrice «Il Ponte Vecchio» di Cesena. Autore di numerose prefazioni, dal 2010 cura la rubrica settimanale "mentelocale" sul free press settimanale «Diogene», di cui, dal 2013, è anche direttore responsabile. Nel 2013 e nel 2014, ha seguito come ufficio stampa le campagne elettorali dei candidati del Partito Democratico Gabriele Zelli e Davide Drei, divenuti poi rispettivamente sindaci di Dovadola (FC) e Forlì. Nel 2019 ha supportato come ufficio stampa la campagna elettorale di Paola Casara, candidata della lista civica "Forlì cambia" al consiglio comunale di Forlì, centrando anche in questo caso l'obiettivo. Dal 2014 al 2019 è stato addetto stampa di alcune squadre di volley femminile romagnole (Forlì e Ravenna) che hanno militato nei campionati di A1, A2 e B. Come copywriter freelance ha collaborato con alcune importanti aziende locali e nazionali. Dal 2013 al 2016 è stato consulente di PubliOne, agenzia di comunicazione integrata, e ha collaborato con altre agenzie di comunicazione del territorio. Dal 2016 al 2017 è stato consulente di MCA Events di Milano e dal 2017 al 2020 ha collaborato con la catena Librerie.Coop come consulente Ufficio Stampa ed Eventi. Dal 2016 al 2020 è stato fondatore e vicepresidente dell'associazione culturale Direzione21 che organizza la manifestazione "Dante. Tòta la Cumégia", volta a valorizzare Forlì come città dantesca e che culmina ogni anno con la lettura pubblica integrale della Divina Commedia. Da settembre 2019 a dicembre 2020 è stato fondatore e presidente dell'associazione culturale "Amici dei Musei San Domenico e dei monumenti e musei civici di Forlì". Da dicembre 2020 è direttore artistico della Fabbrica delle Candele, centro polifunzionale della creatività del Settore delle Politiche Giovanili del Comune di Forlì. **PRINCIPALI PUBBLICAZIONI** Nel 2003 ha pubblicato la prima raccolta di versi, *Se incontrassi oggi l'amore*. Per «Il Ponte Vecchio» ha dato alle stampe *Il mio amore è un'isola* (2004) e *Nessun motivo per essere felice* (foto di N. Conti, 2007). Suoi versi sono apparsi su numerose antologie, tra cui quelle dedicate ai Poeti romagnoli di oggi e... («Il Ponte Vecchio», 2005, 2007, 2009, 2011, 2013). *Sguardi dall'India*